

# Vallemaggia Magic Blues riparte con due grandi ritorni

Domani e giovedì sera sul palco della piazza di Giumaglio con The Reverend e Nine Below Zero

■ Archiviata con successo la tradizionale «opening night» sulle alture di Brontallo - dove venerdì sera ad incantare il folto pubblico ci ha pensato il soul-blues di Big Daddy Wilson - Vallemaggia Magic Blues torna a valle per la prima delle quattro due-giorni del suo calendario 2017, che si volgerà mercoledì 12 e giovedì 13 sulla piazzetta di Giumaglio. Ad animarla due vecchie conoscenze della rassegna: The Reverend e i Nine Below Zero. The Reverend (Lionel Raynal all'anagrafe) è una delle icone del blues francese, con quasi quarant'anni di attività e più di 1.500 concerti alle spalle, durante i quali ha condiviso la scena con personalità che vanno

dai Pretty Things a Lucky Peterson, da Screamin' Jay Hawkins a Ritchie Blackmore. Nomi che la dicono lunga anche sulla musica del corpulento cantante e chitarrista transalpino che, partendo dalla lezione di Howlin' Wolf e del Chicago Blues più in generale, si apre a sonorità molto vicine all'hard rock che la rendono ancora più incandescente, come il pubblico valmaggese ha già avuto modo di verificare quattro anni fa a Cevio quando il Reverendo (e i suoi Black Network) si esibì subito dopo l'indimenticabile show degli Status Quo.

Anche i Nine Below Zero, tra i nomi storici del «Brit Blues», non so-



#### MADE IN FRANCE

Lionel Raynal, alias The Reverend, sarà la star di Magic Blues mercoledì sera.

no degli sconosciuti in Vallemaggia, i cui palchi hanno calcato in varie occasioni nell'ultimo decennio, ottenendo sempre uno strepitoso successo per l'esplosività del loro sound che mescola in maniera ideale la tradizione americana con il rock d'oltre Manica di matrice «Sixties». Suono che in occasione del concerto di giovedì sera a Giumaglio si annuncia ancora più ricco: il quartetto guidato dal cantante e chitarrista Dennis Graves, si presenta infatti in versione «Big Band» ossia impreziosito da tastiere, sezione fiati e cori con cui dare ulteriore colore ed intensità al proprio repertorio. Ad aprire le due serate (i cui concerti iniziano alle

21) saranno, mercoledì, l'armonicista e cantante ticinese Marco Lenherr con i suoi Groovie Mood e, giovedì, i tedeschi WellBad, vincitori lo scorso anno del German Blues Challenge e terzi classificati all'European Challenge di Siena. Dopo Giumaglio «The smallest big blues festival in Switzerland» - che lo scorso anno, lo ricordiamo, è stato insignito del prestigioso «Blues Award» - proseguirà a Maggia (19-20 luglio) con le americane Jane Lee Hooker e i celebri Wishbone Ash; Bignasco (26-27 luglio) con Animals e Markus Bonfanti e Avegno (2 e 3 agosto) con Shakura S'Aida e Si Cranstoun.

MAURO ROSSI