



Garner e Michel Van Merwyk

Magic Blues carbura con Larry Garner

Ospite d'eccezione per l'apertura di Vallemaggia Magic Blues 2018, stasera sulla piazzetta di Brontalli. Larry Garner (1952, New Orleans) è uno dei più importanti e apprezzati poeti Blues dei nostri giorni. Cantante e chitarrista sa evitare i soliti cliché e le imitazioni, poiché ha davvero qualcosa da comunicare. Il suo Blues suona, pur rispettandone la tradizione, moderno e fresco, con il tipico groove della Louisiana, condito con influenze di Soul e Gospel.

Molti lo ricorderanno due anni fa alle Blues Sessions di Bellinzona, dove regalò al pubblico uno splendido concerto. Insignito ben 5 volte del "Blues Music

Award", vincitore 4 volte quale miglior interprete maschile di Blues contemporaneo e nominato per 3 volte miglior compositore dell'anno, è stato inserito nella Louisiana Hall of Fame già nel lontano 2002.

Ad accompagnarlo il chitarrista tedesco Michel van Merwyk, amico di lunga data ed anch'egli insignito di numerosi premi a livello europeo e secondo classificato all'International Blues Challenge a Memphis nel 2013. Di rilievo la sua voce profonda, un poderoso misto tra Dr. John e Johnny Cash e la sua chitarra, vicina al sound funky di Johnny Guitar Watson e all'asprezza di un Albert King.

Ad aprire la serata ci saranno però i "nostri" Drivin' Mad, su una vecchia Cadillac che viaggia a tutto gas per le strade sterrate del Blues-Rock viscerale e si rifornisce con una miscela di Groove e Power: Grazie a questo carburante alla fine del 2016 ha preso vita questo progetto, da parecchio nei pensieri del conducente Mattia "Mad" Mantello, chitarrista ticinese, che milita da anni in molteplici formazioni del territorio.

Cresciuto sotto l'influenza di musicisti come Stevie Ray Vaughan, Jimi Hendrix, Bernard Allison e John Mayer, Mad si affida all'equipaggio formato dal fidato bassista Federico Albertoni e dal giova-

ne batterista David Cuomo, per mettere in moto la vecchia automobile.

Fin dal 2017 il progetto si è consolidato, grazie a varie esibizioni in locali ticinesi, con un repertorio di cover rombanti e dal sound personale. È già uscito il primo fortunato singolo del trio, 'Never Gonna Be The Same', registrato presso lo Stairway Studio, l'officina del meccanico di fiducia Stefano Scenini, rimasto in classifica per 8 settimane a Rete Tre (Calibro 10), raggiungendo anche il secondo posto. Con il suo concerto a Brontallo, in arrivo anche il primo ep della band, 'Big Fast Car'. Da stasera e fino ad agosto il Blues è di casa in Valle... *RED*