

Magic Blues chiude in grande

Dopo la tre giorni di Cevio, ultime battute di "Magic Spiritis" nella piazzetta di Avegno.

Per la Ladies Blues night di giovedì 2 agosto di scena, in prima svizzera, The Claudettes, create dal leggendario pianista Johnny Iguana, considerato uno dei più grandi pianisti della scena blues della Windy City, che da qualche anno si avvalgono della cantante Berit Ulseth. La loro musica esce dagli schemi rigidi del blues, con i classici stili boogie woogie e blues che si mescolano con una miriade di generi, quali jazz, world music, clas-

sica, rockabilly, punk e musica da film. A seguire Sari Schorr, vocalist blues-rock della scena nuovayorchese, il Vallemaggia Magic Blues trova un'altra "nuova voce" della scena blues, un incrocio tra Janis Joplin e Tina Turner, come dice bene anche il titolo del suo album d'esordio "A force of nature". Scoperta e lanciata dal mitico produttore Mike Vernon (David Bowie, Eric Clapton, John Mayall e Rory Gallagher), ipnotizzato dalla grande voce, tecnicamente impeccabile, e dai magnifici occhi verdi della cantante, la Schorr ha subito dimostrato una

grande personalità, grazie al vastissimo spettro della sua voce. Venerdì 3 agosto festa con Bandits and Gangsters, i Big Town Bandits, formazione di sette elementi di Stoccarda, si dedicano anima e corpo al sound vintage che va dagli anni 40 agli anni 60. Influenzati da artisti quali Wynone Harris, Little Richard e Neal Curran, il loro repertorio spazia dal jump blues al rock'n'roll delle radici, non disdegnando il soul dei primi anni, per riallacciarsi infine allo swing. Poi è la volta di un esplosivo quartetto di Brescia, Slick Steve & The Gangsters.

L'idea è nata da Slick Steve (alias Stephen Hogan), cantante e showman inglese e da Alle B.Goode, giovane e talentuoso chitarrista, subito riconoscibile per il suo stile marcatamente Rock'n Roll. A sostenere la sezione ritmica due abili artisti bresciani: Beppe Facchetti (batteria, già visto a Maggia nei SuperDownHome) e Pietro Ettore Gozzini (contrabbasso). Il progetto è basato su una consapevole contaminazione artistica tra sonorità vintage e moderne, swing, rock'n roll e performance circensi.

Info: www.magicblues.ch.



Sari Schorr, in scena giovedì sera

VALLEMAGGIA **Magic** PRESSBOOK 2018
BLUES
 since 2002
 The smallest Big Blues Festival in Switzerland