



Avegno, 20 marzo 2023

COMUNICATO STAMPA NR. 02

Due Big del Blues per la prima volta al Vallemaggia Magic Blues!

"...and the Magic goes on!" Dopo Phil Campbell and The Bastard Sons per la Magic Rock Night ad arricchire ulteriormente il palinsesto di questa 21. Edizione del Vallemaggia Magic Blues ci penseranno due grandi interpreti "moderni" del Blues, vale a dire Tommy Castro e Matt Schofield. Sono altre due serate che promettono musica di altissima qualità. Da non perdere.

Mercoledì 2 agosto 2023 l'incantevole piazza di Maggia accoglierà Tommy Castro, una delle stelle più brillanti del genere blues-soul. Energia blues e potenza soul assoluta, voce appassionata e pura inventiva nei suoi stellari assolo di chitarra. Joe Bonamassa dice di lui: *"Tommy è sempre stato il migliore tra i chitarristi blues. Mette sempre in scena un grande spettacolo"*. Nato a San Jose, in California, nel 1955, Tommy Castro ha imbracciato la chitarra per la prima volta all'età di 10 anni. Si è lasciato incantare da Albert King, Buddy Guy, Junior Wells, Elvin Bishop, Taj Mahal, Mike Bloomfield e altri artisti blues dell'epoca. Quasi tutti i principali artisti rock e soul, da Ike e Tina Turner a Janis Joplin, dalla J. Geils Band, ai Tower Of Power passarono in tournée nella zona e Castro era presente a tutti gli spettacoli. Nel corso della sua lunga carriera è sempre rimasto fedele a sé stesso mentre esplorava, cresceva e creava nuova musica. Dal suo debutto come solista nel 1994 ha realizzato 16 album, uno diverso dall'altro. Spaziando dall'R&B alimentato dai fiati al Blues bollente e al Rock 'n' roll infuocato e spogliato, ogni uscita è solidamente costruita sulle incrollabili fondamenta musicali di Castro: un mix dinamico di Blues alimentato dalla chitarra e influenzato dagli anni '60, di blue-eyed soul imbevuto di Memphis e di Funk a tinte latine di East San Jose. Nel 1992 ha formato la prima Tommy Castro Band e da allora non ha mai smesso di andare in tour. Nel 2009 si è unito alla Alligator Records. Il suo album di debutto con l'etichetta "Hard Believer" ha vinto quattro dei suoi sei Blues Music Awards in carriera, compreso l'ambito B.B. King Entertainer Of The Year Award (il più alto riconoscimento che un artista blues possa ricevere). L'approccio implacabile da road-dog di Castro - concerto dopo concerto, notte dopo notte - gli ha fatto guadagnare fan fedeli e di lunga data ovunque si sia esibito. Siamo particolarmente felici di portarlo finalmente al Magic Blues. Uno degli highlight di questa edizione e un altro gioiello da mettere in bacheca.



La serata vedrà in apertura **Lilly Martin**, un gruppo che suona, senza fronzoli, ma con una solida maestria e forti accenti e davanti a loro si muove la carismatica e disinvolta cantante. Lilly Martin ha una delle voci blues più soul della Svizzera è la vincitrice dello Swiss Blues Award 2020. Nativa di New York, è cresciuta nel Greenwich Village, con la musica soul, il gospel, il blues. Rivive il suo vecchio amore per questi stili con una band eccezionalmente solida in studio ma soprattutto sul palco. Anche per lei una prima al Vallemaggia Magic Blues.

Stesso discorso vale per Matt Schofield che chiuderà, venerdì 28 luglio 2023, la tre giorni di Cevio di livello "stratosferico". Da parecchi anni il Magic Blues teneva d'occhio il grande artista britannico, classe 1977, da molti considerato uno dei migliori e più innovativi chitarristi blues in circolazione. Molte riviste specializzate lo ritengono il miglior chitarrista che l'Inghilterra abbia fornito da molti decenni a questa parte inserendolo tra i dieci migliori di sempre assieme a leggende



quali Eric Clapton e Peter Green! Nativo di Manchester Matt Schofield iniziò a suonare la chitarra a 12 anni. Colpito da B.B. King, Albert Collins e da Stevie Ray Vaughan rivolse la sua attenzione al Blues. A 18 anni si trasferì a Londra, lavorando come sideman per molti artisti. Ciò gli permise di allargare i suoi orizzonti musicali, ma solo nel 2002 iniziò a



pensare di suonare con una propria band la sua musica, che egli stesso definisce lontana mille miglia da formule rigide. Semplicemente è la "Matt Schofield music", un crogiuolo nel quale si fondono Blues, Rock, Jazz, Funk e persino musica colta. Ha diviso il palco, tra gli altri, con Robben Ford (al quale il sound di Schofield si ispira) e Buddy Guy e dopo quasi quindici anni con sette solidi album alle spalle e tre British Awards di fila tra il 2010 e il 2012 è pronto ad

incantare con la sua musica la Magic Valley in uno dei concerti "top" di questa edizione. La pandemia ha per fortuna solo ritardato la sua performance, prevista già nel 2020. Save the date for this great musician.

Aprirà l'ultima serata a Cevio Flo Bauer con i Circle of Mud. Giovane cantautore, Flo Bauer è uno dei rappresentanti del Blues moderno, innovativo e accessibile che si tinge di numerose influenze, avendo cura di preservare l'anima e l'intensità di questa musica. È conosciuto in Svizzera grazie alla sua recente collaborazione con un grande nome del Blues: Philipp Fankhauser. Al Vallemaggia Magic Blues arriva con i francesi Circle of Mud che appartengono alla nuova generazione del Blues e portano l'essenza di questo stile musicale alla luce del 21° secolo. Ispirati ai grandi maestri del blues, disegnano un arco attraente tra le origini di questa musica e i suoni e gli arrangiamenti moderni.

Vi ricordiamo che il "Vallemaggia Magic Blues" è promosso dall'omonima Associazione con il sostegno dell'Organizzazione turistica Lago Maggiore e Valli, del Cantone con Swisslos, dei Comuni della Valle e dei numerosi sponsor, che hanno creduto e continuano a credere in "The smallest big blues festival in Switzerland"; lo sponsor principale Heineken, il co-sponsor principale Raiffeisen, affiancati da Hans e Vivian Borter, Polygon, Delea Vini & Distillati, Rapelli SA, Henniez, Azienda Forestale di Cevio, Matthias Tüngler, Elektroplan AG, Azienda Forestale di Avegno, Caffé Carlito, Securitas, HolAp, Pro Brontallo, Clear Channel e L-Sound. Sostengono la manifestazione pure la Fondazione Cultura nel Locarnese, Policentro, Società Elettrica Sopracenerina, Responsiva, Vedova Trasporti, Bibite Romerio, Ticino Gourmet Tour, Macelleria Valmaggese, Tipografia Bonetti, Freidesign e Ticketcorner. I media partner sono la Regione, Radio Ticino, RSI, TicinoBy Night and Day e TicinOnline.

Translated with www.DeepL.com/Translator

Two Blues Bigs for the first time at the Vallemaggia Magic Blues!

"...and the Magic goes on!" After Phil Campbell and The Bastard Sons for the Magic Rock Night to further enrich the schedule of this 21. Edition of Vallemaggia Magic Blues will be taken care of by two great "modern" performers of the Blues, namely Tommy Castro and Matt Schofield. These are two more evenings that promise music of the highest quality. Not to be missed.

On Wednesday, August 2, 2023, the enchanting square in Maggia will welcome Tommy Castro, one of the brightest stars of the blues-soul genre. Absolute blues energy and soul power, passionate vocals and pure inventiveness in his stellar guitar solos. Joe Bonamassa says of him, "Tommy has always been the best of the blues guitarists. He always puts on a great show." Born in San Jose, California, in 1955, Tommy Castro first picked up the guitar at the age of 10. He was enchanted by Albert King, Buddy Guy, Junior Wells, Elvin Bishop, Taj Mahal, Mike Bloomfield and other blues artists of the era. Nearly every major rock and soul artist, from Ike and Tina Turner to Janis Joplin, the J. Geils Band, and Tower Of Power passed through the area on tour, and Castro was present at every show. Throughout his long career he always remained true to himself as he explored, grew and created new music. Since his solo debut in 1994, he has released 16 albums, each one different from the next. Ranging from horn-fueled R&B to simmering Blues and fiery, stripped-down Rock 'n' roll, each release is solidly built on Castro's unshakable musical foundation: a dynamic mix of guitar-fueled, '60s-influenced Blues, Memphis-soaked blue-eyed soul and East San Jose Latin-tinged Funk. In 1992 he formed the first Tommy Castro Band and has been touring ever since. In 2009 he joined Alligator Records. His debut album with the label, "Hard Believer," won four of his six career



Blues Music Awards, including the coveted B.B. King Entertainer Of The Year Award (the highest honor a blues artist can receive). Castro's relentless road-dog approach-concert after concert, night after night-has earned him loyal, longtime fans wherever he has performed. We are especially happy to finally bring him to Magic Blues. One of the highlights of this edition and another jewel to put in our trophy case.

Opening the evening will be Lilly Martin, a band that plays, no frills, but with solid craftsmanship and strong accents, and in front of them moves the charismatic and easy-going singer. Lilly Martin has one of the most soulful blues voices in Switzerland is the winner of the Swiss Blues Award 2020. A native New Yorker, she grew up in Greenwich Village with soul music, gospel, and blues. She relives her old love of these styles with an exceptionally solid band in the studio but especially on stage. A Vallemaggia Magic Blues premiere for her as well.

Same goes for Matt Schofield who will close, on Friday, July 28, 2023, Cevio's three-day "stratospheric" level. For several years Magic Blues has had its eye on the great British artist, born in 1977, considered by many to be one of the best and most innovative blues guitarists around. Many trade magazines consider him to be the best guitarist England has provided in many decades by placing him among the ten best ever along with legends such as Eric Clapton and Peter Green! Manchester native Matt Schofield began playing guitar at age 12. Impressed by B.B. King, Albert Collins and Stevie Ray Vaughan he turned his attention to the Blues. At 18 he moved to London, working as a sideman for many artists. This allowed him to broaden his musical horizons, but it was not until 2002 that he began to think about playing his own music, which he calls a thousand miles away from rigid formulas, with his own band. Quite simply, it is "Matt Schofield music," a melting pot in which Blues, Rock, Jazz, Funk and even cultured music merge. He has shared the stage with, among others, Robben Ford (from whom Schofield's sound is inspired) and Buddy Guy, and after nearly fifteen years with seven solid albums under his belt and three British Awards in a row between 2010 and 2012, he is ready to enchant the Magic Valley with his music in one of the "top" concerts of this edition. Pandemic has fortunately only delayed his performance, scheduled as early as 2020. Save the date for this great musician.

Opening the last night in Cevio will be Flo Bauer with Circle of Mud. A young singer-songwriter, Flo Bauer is one of the representatives of modern, innovative and accessible Blues tinged with numerous influences, taking care to preserve the soul and intensity of this music. He is known in Switzerland thanks to his recent collaboration with a big name in the Blues: Philipp Fankhauser. At Vallemaggia Magic Blues comes with the French Circle of Mud who belong to the new generation of the Blues and bring the essence of this musical style into the light of the 21st century. Inspired by the great blues masters, they draw an attractive arc between the origins of this music and modern sounds and arrangements.

Sostengono il Vallemaggia Magic Blues
Sostieni chi ci sostiene!!!



												
												
												

VALLEMAGGIA
**MAGIC
BLUES**
...and the MAGIC goes on!
2023
7th JULY - 3rd AUGUST

