

Avegno, 30 marzo 2023

PRESENTAZIONE UFFICIALE DELL'EDIZIONE 2023

“...and the Magic goes on!” con grandi interpreti moderni del blues, pezzi di storia del rock, leggende delle sonorità dure e tante novità musicali tutte da scoprire!

“...e la magia continua!”. Archiviati i primi vent'anni con la “grande” festa di Avegno, il Vallemaggia Magic Blues volta pagina e, smessi gli abiti della festa, ritorna ad indossare i panni più comodi, quelli che si addicono al target della manifestazione e allo spirito del “maestro” Hannes “The producer” Anrig. Cosa altrettanto importante: il Producing Team non ha lesinato sforzi per allestire un programma stuzzicante, praticamente costituito da volti nuovi, ad eccezione di qualche amico del Festival, assente dal palcoscenico del Magic Blues da parecchi anni. Dopo le presentazioni della “Magic Rock Night” con Phil Campbell and The Bastard Sons, le serate di Tommy Castro e Matt Schofield, due Big del Blues per la prima volta al Vallemaggia Magic Blues e, per il nostro festival, la serata memorabile di giovedì 27 luglio 2023 con l'arrivo in valle dei mitici Colosseum, oggi siamo orgogliosi di presentarvi il programma completo della 21° edizione che siamo certi sarà all'altezza della fama del nostro festival.

La kermesse inizierà venerdì 7 luglio. Dalle cime delle montagne che sovrastano Brontallo riecheggeranno le note dell'inconfondibile chitarra del mancino di Seattle. Infatti, sia **Leburn Maddox** che **Joe Valeriano** (che aprirà la serata) sono dei devoti ammiratori di Jimi Hendrix (e di riflesso di Stevie Ray Vaughan). Non presenteranno cover pedissequa, ma brani originali e riproposizioni “hendrixiane”, non sempre uguali all'originale. Uno dei graditi ritorni citati poco sopra è proprio **Joe Valeriano**, amico di lunga data del Magic Blues. Pugliese di nascita, trasferitosi da tempo in Lombardia, Joe Valeriano è una delle figure più note del panorama blues italiano, nel quale opera da ormai più di trent'anni. Nel passato, per ben dieci anni, è stato il chitarrista del noto cantante inglese Kim Brown (prima nei Renegades, poi nei Kim and the Cadillacs). Con la sua voce e con la sua immancabile chitarra





Stratocaster è considerato uno dei migliori interpreti di Jimi Hendrix e Stevie Ray Vaughan. Il cd Live, dedicato proprio ai suoi due maestri, ne è la testimonianza. Personaggio schivo, gode di un solido consenso dal pubblico presente ai suoi concerti. Numerose anche le manifestazioni di stima ed affetto nei suoi confronti da parte della critica specializzata.

A seguire, il chitarrista e cantante **LeBurn Maddox**, classe 1956, nativo di Filadelfia e attivo sulla scena blues e rock da ormai più di 45 anni. Già dalla metà degli anni '70 veniva considerato un "genio" della sei corde. LeBurn ha diviso il palco con alcune delle più grandi star quali John Lee Hooker, Albert Collins, Jeff Healey, James Brown e Little Richard. La sua musica è un sapiente e coinvolgente mix di Heavy Blues, Funk, Soul, Reggae e Rock, una musica per l'anima dell'uomo e il cuore delle donne! Viste le premesse, sarà una serata da non lasciarsi sfuggire.

La settimana successiva a Giumaglio prevede mercoledì 12 luglio in apertura l'esibizione del chitarrista di Edoardo Bennato, **Gennaro Porcelli**, considerato da pubblico e critica uno dei talenti del Blues "made in Italy", con un repertorio musicale che spazia dal Chicago style a quello di New Orleans, dallo stile di Austin a quello di Memphis, quasi a ripercorrere proprio la Highway 61, la nota autostrada americana lungo la quale si sono sviluppati i diversi stili del Blues. Tra le collaborazioni spiccano Jon Paris (leggendaro bassista di Johnny Winter) e Steve Holley (batterista dei Wings di Paul McCartney), Alex Britti, Louisiana Red, Rudy Rotta, gli Hot Tuna, Corey Harris e Robben Ford. Degna di nota, inoltre, è la sua recente performance live con il grande chitarrista texano Buddy Whittington, storico componente dei Bluesbreakers di John Mayall. Nel 2015 ha rappresentato l'Italia all' European Blues challenge.



Sarà poi la volta della band di **Peter Karp**, una star, dai muscolosi assoli di chitarra slide e dalla voce espressiva e soul. Riconoscimenti a parte, è un narratore, un autore di canzoni perspicaci, un interprete affascinante. Da sempre poliedrico, Karp si muove tra diversi strumenti, maneggiando chitarra slide, chitarra acustica, armonica e pianoforte. La Peter Karp Band continua a ritagliarsi una nicchia unica, con un suono nato nelle paludi del New Jersey e nei parcheggi per roulotte dell'Alabama meridionale. Emula la potenza e l'anima di Springsteen, Jerry Lee Lewis e Otis Redding, mettendo in scena uno degli spettacoli più divertenti mai visti. Come cantautore, Karp ha visto per la prima volta l'attenzione nazionale grazie al chitarrista Mick Taylor, ex-Rolling Stones, che ha registrato e fatto un tour con lui. Per l'occasione sarà accompagnato da **Mark Johnson** (Delta Moon). Dopo aver trascorso l'ultimo anno a suonare instancabilmente in locali e festival con fans in crescita in Europa e negli Stati Uniti, sbarca infine anche al Magic Blues. Un evento da non perdere.

La seconda serata di Giumaglio vedrà protagonista il blues europeo con la **5th European Blues Night**. Da 5 anni il nostro festival dà spazio al blues europeo invitando ogni anno il gruppo vincitore dell'ultima *Swiss Blues Challenge* e altre due band che hanno partecipato alle finali della *European Blues Challenge* quali vincitori nazionali. Avremo sul palco gli italiani **Betta Blues Society**, che nel gennaio 2018 a Memphis, si sono guadagnati, prima volta per un artista italiano, l'accesso alla finale dell'*International Blues Challenge* organizzato dalla Blues Foundation. Il loro genere ingloba elementi della tradizione del blues, del folk e del gospel americani dei primi anni del Novecento. Nel disco hanno suonato ospiti come Tommaso Novi (Gatti Mezzi) e Bob Luti (Playin' For Change). Negli anni i Betta Blues Society hanno suonato in tutta Italia, condividendo il palco con artisti come Lynyrd Skynyrd, Fabio Treves, Carmen Consoli e Edoardo Bennato.



A seguire gli ultimi vincitori della *Swiss Blues Challenge 2022*, i basilesi **6up Blues Band** attivi dal 2001; con travolgenti esibizioni live in Svizzera e all'estero, propongono un blues composito con molte correnti, privilegiando un sound elettrico. Il leader carismatico Dani Pattis è riuscito a mantenere in vita la formazione, che con l'entrata del bassista Holger Göller,





il pendant ideale per riproporre in tutta la sua forza il blues rock su ogni palco calcato e con la possente batteria del fratello Hanjo Göller, si è creato il groove travolgente sul quale Dani Pattis può sfogarsi per rendere le sue canzoni vive e costantemente nuove. Siamo lieti di accoglierli in valle e curiosi di vederli in azione.

Gran finale con i tedeschi **Muddy What?**, tre giovani musicisti di Monaco e Norimberga che danno allo stile blues tradizionale un tocco moderno, rinfrescante e inconfondibile, catapultando il blues verso nuovi orizzonti. Suoni delta, ritmi funky, ballate in filigrana e poi ancora blues incalzanti: il trio si mostra sfaccettato e con un dinamico senso di leggerezza. Vincitori della *German Blues Challenge* nel 2021, Fabian Spang, Ina Spang e Michi Lang sono instancabili ed euforici. Arriveranno carichi al Magic Blues, dopo che per diversi anni hanno animato innumerevoli club piccoli e grandi ed entusiasmato i fans. Non abbiamo dubbi che sapranno fare lo stesso in valle, pronti ad infiammare anche la piazzetta di Giumaglio.

La terza settimana vedrà il Vallemaggia Magic Blues sulla piazza di Avegno per due serate che si annunciano anch'esse molto interessanti. Mercoledì 19 luglio, avremo due gruppi già previsti per l'edizione 2020 poi annullata causa Covid-19. Inizialmente **Patrik Jansson**, chitarrista, cantante, batterista e compositore, nato nella piccola città di Gävle, cittadina nel centro della Svezia. L'attuale band si formò nel 2007. La critica descrive la musica di Jansson come un mix di Stevie Ray Vaughan, Johnny Winter, Buddy Guy, Freddie King e Joe Bonamassa! L'ultimo lavoro "So far to go" evidenzia un sound molto groovy con venature dark, heavy, funk e con un songwriting sempre più personale e maturo. Nell'ultimo anno la sua fama è cresciuta anche nel resto dell'Europa, specialmente in Italia.



Assieme alla band di **Kyla Brox** che seguirà, si candida ad essere una delle band sorpresa di questa edizione XXI. Blues e Soul si intrecciano inestricabilmente nella pluripremiata Kyla Brox, il cui talento grezzo l'ha vista descritta dalla critica quale "migliore cantante blues donna della sua generazione". Vincitrice nel 2018 della *British Blues Challenge* e nel 2019 dell'*European Blues Challenge* figlia di un'icona del blues quale Victor Brox, la cantante di Manchester ha acquisito una propria personalità, affinando il suo sound sofisticato grazie ad una voce che sa essere suadente ma anche grintosa. L'album del 2019 *Pain & glory* lo dimostra ampiamente, con un sound Soul Blues speziato di Funk. Kyla Brox si avvia ad essere una delle cantanti più rappresentative in ambito Blues e Soul. Dal vivo è supportata da una band molto coesa, con il marito Danny Blomeley al basso e i validi Paul Farr alla chitarra (dal sound molto fluente) e Mark Warburton alla batteria. Un atteso e gradito ritorno in Ticino dove il pubblico ha potuto seguire da vicino la sua crescita artistica.

La seconda serata di Avegno si aprirà con i **The Blues Mystery**, band svizzera che celebra il blues del profondo sud con un tocco di rock'n'roll, un po' di funk e soul sexy nel mix. Sul palco la loro musica e il loro stile prendono davvero vita. Occupano tutto il palcoscenico e "spaccano" davvero. Hanno suonato principalmente in festival e club in Svizzera, Germania e Francia ed hanno partecipato più volte alla finale della *Swiss Blues Challenge*. Arrivano per la prima volta al Vallemaggia Magic Blues. Le premesse per un concerto di alto livello ci sono tutte. Ben venga il "Blues misterioso" nella Magic Valley.



Sarà poi la volta dell'elettrizzante one-woman band di blues, la scatenata **Ghalia Volt**, che, dopo aver fatto il busker per le strade della natia Bruxelles ed essersi affermata come rocker, è partita circa sei anni fa alla volta degli Stati Uniti per seguire il suo sogno musicale. Si è tuffata nel Sud, registrando sulle colline del Mississippi, dove ha condiviso le sue canzoni con un cast di stimati musicisti locali. *Mississippi Blend* è un album ardente come un raggio di luna del Delta, un approccio tradizionale con influenze moderne. Canta come una tempesta, suonando un dobro soul e una chitarra slide.

Presented by

Heineken **RAIFFEISEN**

Vallemaggia Magic Blues, c/o Ufficio Turistico Vallemaggia, Via Vallemaggia 10,
6670 Avegno, Tel. 091 759 77 26 – info@magicblues.ch

Hans & Viviane Barber 4 POLYGON *Delux* *Pignola* HENNIEZ





Nel CD troviamo la batteria di Cody Dickinson dei celebri North Mississippi Allstars, alternato a Cedric Burnside, con il suo tocco dal sapore Hill County. Anche l'armonica a bocca di Watermelon Slim duetta con Ghalia. L'ultima sfida è l'album. Sarà un concerto coi fiocchi. "Non vedo l'ora", dice la cantante, "di condividere questo nuovo album dal vivo con voi nella Magic Valley".

Come nelle ultime edizioni pre-pandemiche, per la settimana di fine luglio il Vallemaggia Magic Blues sarà a Cevio per una grande tre giorni di blues e rock. Prima serata, mercoledì 26 luglio, dedicata alle sonorità dure con la quinta edizione della **Magic Rock Night**. Sul palco, in apertura, un supergruppo di casa nostra, i ticinesi **Golden Vulture**: capitanati da Yari Copt, con Yannick Rinvi (Those Furious Flames) e Andrea Zinzi (Make Plain) alle chitarre, Eveline Lucchini (Animor) al basso, Sebastian Rigo (Eleonor) alla batteria e cori ed Enea Adami alle tastiere e cori. Un gruppo di amici, con mille altri progetti personali, che vogliono solo fare buona musica, divertirsi e andare a suonare con il massimo della cura, della passione e della qualità. La loro musica è un mix di Roots rock, Soul e Heavy Blues, ma la band non vuole essere etichettata, bensì essere libera di creare, puntando anche su testi del vissuto personale. Il concept visivo, in bianco, nero e oro, raffigura il gipeto, il rapace per antonomasia delle Alpi svizzere. L'idea è di promuovere la loro musica trasferendo l'immaginario sonoro e visivo dal deserto americano alle maestose montagne delle nostre Alpi. Benvenuti sotto il Basodino ai Golden Vultures.



Spazio poi a una vera leggenda del rock **Phil Campbell and The Bastard Sons**, un gruppo rock duro e old-school guidato dal chitarrista dei Motörhead Phil Campbell che dopo la morte del frontman dei Motörhead Lemmy nel 2015 ha formato il suo gruppo. Insieme all'ex cantante degli Attack! Neil Starr, il gruppo comprende i tre figli di Campbell: il chitarrista Todd, il bassista Tyla e il batterista Dane. Pur rimanendo in una linea di heavy rock vecchia scuola, il materiale della nuova band è più vario dal punto di vista stilistico rispetto a quello dei Motörhead, soprattutto grazie ai figli di Phil.

Finale di serata con una band emergente svizzero romanda: i losannesi **Gut's**. Il loro spettacolo dal vivo, accompagnato dal suono puro delle loro chitarre, porta il pubblico alla frenesia. Suonano quasi esclusivamente brani originali con poche cover (tra cui un brano di Chuck Berry). Dall'agosto 2017 la band ha conquistato il pubblico di piccoli festival e l'incoraggiamento dei fan li ha motivati a partecipare al concorso "Music City Tour" a Ginevra. Scoperti dal Producing Team del Magic Blues a Sierre, arrivano per la prima volta in Ticino. Un gruppo da ascoltare assolutamente ed una serata già da mettere in agenda da subito.

Giovedì 27 luglio 2023 sarà una serata memorabile per il nostro festival. Arrivano in valle i mitici **Colosseum**. Un sogno che si avvera. Siamo di fronte ad uno dei migliori gruppi di tutta la storia del rock, precursori della fusion e del prog rock, con il loro mix di Rock, Blues, Jazz ed avanguardia. Se avete voglia di verificare le frequentazioni e le varie formazioni in cui i componenti passati e futuri hanno suonato, capirete che andare a vedere un loro concerto è come andare a studiare in biblioteca la storia del blues rock. Una band che ha sempre reso al massimo dal vivo, con lunghi brani, conditi con spettacolari assoli dei vari componenti, tutti fuoriclasse del loro strumento. Pur avendo subito parecchie defezioni per la scomparsa di musicisti del calibro del sassofonista Dick Heckstall-Smith, del leader carismatico Jon Hiseman, un batterista incredibile e di Barbara Thompson, nonché la rinuncia per motivi di salute del tastierista Dave Greenslade, i sostituti hanno dimostrato in questi ultimi due anni di essere all'altezza dei mostri sacri citati e della band fanno pur sempre parte il mitico cantante Chris Farlowe (voce incredibile malgrado gli 82 anni!), il geniale chitarrista Clem Clempson e il solidissimo bassista Mick Clarke. Ora tra i nuovi figura Malcom Mortimore alla batteria, enfant prodige ai tempi dei Gentle Giant, (poi con Tina Turner e Van Morrison), Nick Stead



Presented by:

Heineken **RAIFFEISEN**

Vallemaggia Magic Blues, c/o Ufficio Turistico Vallemaggia, Via Vallemaggia 10,
6670 Avegno, Tel. 091 759 77 26 – info@magicblues.ch

Hans & Viviane Barber **POLYGON** **Delux** **Red Bull** **HENRIEUX**





alle tastiere, già con Van Morrison e autore per Toto e Snarky Puppy e infine Kim Nishikawa, già con Michael Bublé. Basta questo per capire cosa ci attende a Cevio. Potrebbe essere anche l'ultima occasione di ammirarli in Ticino, di sentire riecheggiare in valle le note della Valentyne Suite o di Lost Angeles e allora inutile dire che segnare la data in rosso nell'agenda è il minimo che ogni amante della buona musica possa fare! Sa vèdum a Cevi!

Aprirà la serata il "nostro" **Marco Zappa and Blues Friends**, che finalmente approda al Vallemaggia Magic Blues. Tra le icone della musica ticinese al Magic Blues mancava solo lui. Nel 1964 fondò i Teenagers, gruppo beat che con i Nightbirds riproponeva anche in Ticino il binomio Beatles-Rolling Stones. Egli è il musicista svizzero che con maggiore continuità ha lavorato nell'ambito della canzone in lingua italiana. Lo ha fatto partendo da esperienze beat giovanili, attraversando il rock, la sperimentazione elettronica, la world music e il folclore musicale lombardo/svizzero-italiano. L'attività di Marco Zappa si sta avviando ai 60 anni ed ha prodotto, con una costanza davvero infaticabile, più di 20 album in studio e più di 10 tra album live, antologie e colonne sonore; così come un'attività concertistica in tutta Europa, estendendosi spesso ad altri continenti. Ora raccoglie un'altra sfida e si presenterà sul palco del Magic Blues per un programma strettamente Blues, accompagnato da tre musicisti tra i migliori in circolazione alle nostre latitudini; solo quest'ultima notizia dovrebbe convogliare a Cevio il pubblico delle grandi occasioni.

Ultima serata a Cevio, venerdì 28 luglio 2023 con **Flo Bauer e Matt Schofield**. Giovane cantautore, Flo Bauer è uno dei rappresentanti del Blues moderno, innovativo e accessibile che si tinge di numerose influenze, avendo cura di preservare l'anima e l'intensità di questa musica. È conosciuto in Svizzera grazie alla sua recente collaborazione con un grande nome del Blues: Philipp Fankhauser. Al Vallemaggia Magic Blues arriva con i francesi **Circle of Mud** che appartengono alla nuova generazione del Blues e portano l'essenza di questo stile musicale alla luce del 21° secolo. Ispirati ai grandi maestri del blues, disegnano un arco attraente tra le origini di questa musica e i suoni e gli arrangiamenti moderni.



Da parecchi anni il Magic Blues teneva d'occhio **Matt Schofield**, classe 1977, da molti considerato uno dei migliori e più innovativi chitarristi blues in circolazione. Molte riviste specializzate lo ritengono il miglior chitarrista che l'Inghilterra abbia fornito da molti decenni, inserendolo tra i dieci migliori di sempre, assieme a leggende quali Eric Clapton e Peter Green! Dopo oltre 30 anni di concerti e 20 anni di carriera solista, l'impatto di Schofield come uno dei chitarristi più influenti e caratteristici della sua generazione è indiscutibile! Egli definisce la sua musica *Matt Schofield music*, un crogiuolo nel quale si fondono Blues, Rock, Jazz, Funk e persino musica colta. Ha diviso il palco, tra gli altri, con Robben Ford (al quale il sound di Schofield si ispira) e Buddy Guy. A conferma di tutto ciò i numerosi premi e riconoscimenti dell'industria e della critica ricevuti: tre volte *British Blues Guitarist of the Year*, *British Blues Album of the Year* e primo chitarrista inserito nella *British Blues Awards Hall of Fame*. Schofield è pronto ad incantare con la sua musica la Magic Valley, in uno dei concerti top di questa edizione. La pandemia ha per fortuna solo ritardato la sua performance, prevista già nel 2020. Save the date for this great musician.

L'ultima settimana della 21° edizione ci porterà sulla bella piazza di Maggia, teatro in passato di grandi concerti: Keb' Mo' (2016), Wishbone Ash (2017), Albert Lee (2018), Philipp Fankhauser (2019) e Nine Below Zero (2022) solo per citare le ultime edizioni. La prima serata, mercoledì 2 agosto, inizia con la **Lilly Martin**, un gruppo che suona, senza fronzoli, ma con una solida maestria e forti accenti e davanti a loro si muove la carismatica e disinvolta cantante. Lilly Martin ha una delle voci blues più soul della Svizzera ed è la vincitrice dello Swiss Blues Award 2020. Nativa di New York, è cresciuta nel Greenwich





Village, con la musica soul, il gospel, il blues. Rivive il suo vecchio amore per questi stili con una band eccezionalmente solida in studio ma soprattutto sul palco. Una prima per il Vallemaggia Magic Blues, felice di accoglierla in valle.

Sarà poi un'altra grande stella del blues soul a livello mondiale a salire sul palco: **Tommy Castro and The Painkillers**. Energia blues e potenza soul assoluta, voce appassionata e pura inventiva nei suoi stellari assoli di chitarra. Joe Bonamassa dice di lui: *"Tommy è sempre stato il migliore tra i chitarristi blues. Mette sempre in scena un grande spettacolo"*. Si è lasciato incantare da Albert King, Buddy Guy, Junior Wells, Elvin Bishop, Taj Mahal, Mike Bloomfield e altri artisti blues dell'epoca d'oro. Nel corso della sua lunga carriera, in continua evoluzione, è sempre rimasto fedele a sé stesso mentre esplorava, cresceva e creava nuova musica. Spaziando dall'R&B alimentato dai fiati al blues bollente e al rock 'n' roll infuocato e spogliato, ogni uscita è solidamente costruita sulle incrollabili fondamenta musicali di Castro: un mix dinamico di blues alimentato dalla chitarra e influenzato dagli anni Sessanta, un blue-eyed soul imbevuto di Memphis e di funk a tinte latine. Ha vinto sei Blues Music Awards in carriera, compreso l'ambito B.B. King Entertainer of The Year Award. L'approccio implacabile da road-dog di Castro - concerto dopo concerto, notte dopo notte - gli ha fatto guadagnare fan fedeli ovunque si sia esibito. Siamo particolarmente felici di portarlo finalmente in valle. Un altro gioiello da mettere nella bacheca del Magic Blues. Uno degli eventi "top" della rassegna.

Il Vallemaggia Magic Blues 2023 chiuderà giovedì 3 agosto con il gradito ritorno del "nostro" **Marco Marchi** e dei suoi **Mojo Workers**, per l'occasione un quintetto blues acustico, formato da musicisti di grande esperienza, che sono riusciti a ritagliarsi una nicchia nella scena blues europea, eseguendo un repertorio di Blues, Ragtime, Early Jazz e Boogie dagli anni Venti agli anni Cinquanta. Il suono della band è concepito con uno stile del tutto personale. Vincitore nel 2011 dello Swiss Blues Challenge e del prestigioso Swiss Blues Award lo scorso anno, Marco Marchi e The Mojo Workers sono una ventata di aria fresca nel mondo del Blues. Il loro approccio al Blues è innovativo, emozionante e unico, riuscendo a ritagliarsi una nicchia nella scena blues europea. Oggi sono considerati una certezza per la scena blues, con alle spalle un'alunga striscia di concerti, tra cui numerose esibizioni in festival internazionali. Per l'occasione i Mojo Workers diventano cinque, con l'aggiunta del bravissimo Danilo Moccia al trombone. Sarà festa grande e l'occasione per degnamente festeggiare lo Swiss Blues Award.



Tocca al chitarrista e cantante danese **Thorbjørn Risager & The Black Tornado** chiudere l'edizione 2023 del Vallemaggia Magic Blues. Thorbjørn si muove tra Blues, R&B, Rock, Jazz e Soul ed è stato nominato musicista blues danese dell'anno nel 2005. L'ottetto esiste dal 2014. Tra le sue influenze egli cita Ray Charles e B.B. King. Da allora la band si è fatta un nome suonando in tutto il mondo e spesso all'entrata dei locali dove si esibiscono c'è la scritta "sold out". Il successo lo si deve alla coerenza, all'originalità della musica, alla forte amicizia tra i componenti, ma soprattutto alla voce di Thorbjørn, che ha già scatenato i critici a fare ogni sorta di paragone con grandi musicisti del passato. Un'altra prima al Magic Blues, che siamo certi ricorderemo a lungo. Ma ricorderemo a lungo tutta l'edizione 2023, che sulla carta promette fuoco e fiamme e sarà da annoverare, ne siamo più che convinti, tra le migliori di sempre. Appuntamento, dunque, al 7 luglio a Brontallo; e un consiglio, conviene farsi l'abbonamento generale e vivere le magie dell'intero festival.

Sponsor e partner

Vi ricordiamo che il "Vallemaggia Magic Blues" è promosso dall'omonima Associazione con il sostegno dell'Organizzazione turistica Lago Maggiore e Valli, del Cantone con Swisslos, dei Comuni della Valle e dei numerosi sponsor, che hanno creduto e continuano a credere in "The smallest big blues festival in Switzerland"; lo sponsor principale Heineken, il co-sponsor principale Raiffeisen, affiancati da Hans e Vivian Borter, Polygon, Delea Vini & Distillati, Rapelli SA, Henniez, Azienda Forestale di Cevio, Matthias Tüngler, Elektroplan AG, Azienda Forestale di Avegno, Caffé Carlito, Securitas, HolAp, Pro Brontallo, Clear Channel e L-Sound. Sostengono la manifestazione pure la Fondazione Cultura nel Locarnese, Policentro, Società Elettrica Sopracenerina, Responsiva, Vedova Trasporti, Bibite Romerio, Ticino Gourmet Tour, Macelleria Valmaggese, Tipografia Bonetti, Freidesign e Ticketcorner. I media partner sono la Regione, Radio Ticino, RSI, TicinoBy Night and Day e TicinOnline.



Programma 2023 “...and the Magic goes on!”

Brontallo, Venerdì, 7 luglio 2023, 21:00 - **Opening Night**

Joe Valeriano (I) - **LeBurn Maddox (USA)**

Giumaglio, Mercoledì, 12 luglio 2023, 21:00

Gennaro Porcelli (I) - **Peter Karp Band feat. Mark Johnson (USA)**

Giumaglio, Giovedì, 13 luglio 2023, 20:30 - **The 5th European Blues Night**

Betta Blues Society (I) - 6up Blues Band (CH) - **Muddy What? (D)**

Avegno, Mercoledì, 19 luglio 2023, 21:00

Patrik Jansson Band (S) - **Kyla Brox (UK)**

Avegno, Giovedì, 20 luglio 2023, (21:00)

The Blues Mystery (CH) - **Ghalia Volt (USA)**

Cevio, Mercoledì, 26 luglio 2023, (20:30) **Magic ROCK Night**

Golden Vultures (CH) - **Phil Campbell and The Bastard Sons (UK)** - Gut's (CH)

Cevio, Giovedì, 27 luglio 2023, (21:00)

Marco Zappa Blues Friends (CH) - **Colosseum (UK)**

Cevio, Venerdì, 28 luglio 2023, (21:00)

Flo Bauer & Circle of Mud (CH-F) - **Matt Schofield (UK)**

Maggia, Mercoledì, 2 agosto 2023, (21:00)

Lilly Martin (CH) - **Tommy Castro & The Painkillers (USA)**

Maggia, Giovedì, 3 agosto 2023, (21:00)

Marco Marchi & The Mojo Workers (CH) - **Thorbjørn Risager & The Black Tornado (DK)**

Prevendita e Biglietto Backstage

Rammentiamo che è in corso la prevendita presso i nostri partner biglietteria.ch e tickecorner.ch. La prevendita che per alcune date è consigliata. Come per gli scorsi anni è possibile riservare il pacchetto "Backstage" che permetterà oltre al biglietto d'ingresso e all'aperitivo, di gustare una cena (bibite escluse) a base di specialità alla griglia nel backstage, direttamente a contatto con i musicisti delle varie serate. I posti sono limitati, occorre dunque acquistare con largo anticipo biglietti "Backstage" su biglietteria.ch.

Prezzi d'ingresso

Concerti del 7/13/19 luglio 2023: entrata CHF 20.- in prevendita e CHF 25.- alla cassa serale.

Concerti del 12/20/28 luglio e 3 agosto 2023: entrata CHF 25.- in prevendita e CHF 30.- alla cassa serale

Concerti del 26/27 luglio e 2 agosto 2023: entrata CHF 30.- in prevendita e CHF 35.- alla cassa serale

Pass generale CHF 150.-

Speciale "Backstage".

Con ingresso al concerto, aperitivo e cena con specialità dalla griglia (bibite escluse) nelle Piazze di Moghegno, Cevio, Maggia e Gordevio.

Serate del 13/19 luglio 2023: Prezzo CHF 100.00

Serate del 12/20/28 luglio e 3 agosto 2023: Prezzo CHF 120.-

Serate del 26/27 luglio e 2 agosto 2023: Prezzo CHF 150.-

Apertura "Backstage" alle 19.30.

Posti limitati, riservazione obbligatoria presso: www.biglietteria.ch

Sito e Social Media

www.magicblues.ch

<https://www.facebook.com/VallemaggiaMagicBlues>

https://www.instagram.com/vallemaggia_magic_blues

<https://twitter.com/magicblues>

<https://www.youtube.com/channel/UCKnOc2-B6LGP-R87OsRgZjw>

Relazione con i media

Gli addetti stampa invieranno ai media, durante la rassegna, due Comunicati Stampa per settimana con la presentazione e il resoconto delle serate. I Comunicati stampa si troveranno al seguente link:

<https://www.dropbox.com/scl/fo/kjgmncn735uoxdyi998sx/h?dl=0&rlkey=p6yxfcl9lnunw3ai6ia04gp5>



Il fotografo ufficiale del "Vallemaggia Magic Blues" è Rémy Steinegger. Le foto della manifestazione per la stampa, PRINT MEDIA (high res), saranno presenti a partire dalla mattina seguente al seguente link:

[Sarà comunicato prima dell'inizio del festival](#)

e per ONLINE MEDIA / WEB / SOCIAL (low res):

[Sarà comunicato prima dell'inizio del festival](#)

Tutte le foto sono a disposizione per i media con l'obbligo di dicitura (Byline: Vallemaggia Magic Blues/steineggerpix)

Foto di tutti musicisti: <https://www.dropbox.com/scl/fo/uyed9m3lubue388fhuo8g/h?dl=0&rlkey=whodxdn59yagowvnbzsjcdxmf>

Foto delle Piazze: <https://www.dropbox.com/scl/fo/y5m2o2zrxj6pr4i4hsrk4/h?dl=0&rlkey=gsu3qqeu3j30tc23vjf957un2>

Foto promozionali 2023: <https://www.dropbox.com/scl/fo/ytzoqxglno0gy95dk1f/h?dl=0&rlkey=bb2m00n7e6uso9qt39w2pz4z4>

Foto Socials Media: <https://www.dropbox.com/scl/fo/t90eabio5itrmwwg7ajm8/h?dl=0&rlkey=viw6vvhb2jo4lwwtl6botwjx2>

Materiale promozionale: <https://www.dropbox.com/scl/fo/evms4go0o90vefu99a7fn/h?dl=0&rlkey=8v2il4a0r9ju58017t995q2ug>

Schede musicisti: <https://www.dropbox.com/scl/fo/mk23eiy74vn5v0ty6t1u9/h?dl=0&rlkey=43ct072nofbv57qzqrjnuobw7>

Schede serate: <https://www.dropbox.com/scl/fo/g76m5u2g8klunbmjh2o20/h?dl=0&rlkey=slhwno3j4f4b7w4zjevkh5pl2>

Video-Promo: ...

Sostengono il Vallemaggia Magic Blues

Sostieni chi ci sostiene!!!

VALLEMAGGIA

MAGIC

BLUES

2023

and the MAGIC goes on!

7th JULY - 3rd AUGUST

