



Avegno, 30 luglio 2023

COMUNICATO STAMPA NR. 11

“...and the Magic goes on!!!” ...a Maggia con Tommy Castro e i suoi The Painkillers e Thorbjørn Risager & The Black Tornado.

Dopo la magica tre giorni di Cevio, anche la XXI edizione del Magic Blues volge al termine. Il Producing Team ha riservato ai suoi fedelissimi due perle. A chiudere il cerchio il grande Tommy Castro e l'astro nascente Torbjørn Risager. Assolutamente da non perdere!

Sulla bella piazza di Maggia, teatro in passato di grandi concerti: Keb' Mo' (2016), Wishbone Ash (2017), Albert Lee (2018), Philipp Fankhauser (2019) e Nine Below Zero (2022) solo per citare le ultime edizioni, la prima serata, mercoledì 2 agosto, prevede due grandi gruppi. Inizio con la **Lilly Martin Band**, che suona senza fronzoli, ma con una solida maestria e forti accenti. Davanti a loro si muove la carismatica e disinvolta cantante. Lilly Martin ha una delle voci blues più soul della Svizzera ed è la vincitrice dello Swiss Blues Award 2020. Nativa di New York, è cresciuta nel Greenwich Village, con la musica soul, il gospel, il blues. Rivive il suo vecchio amore per questi stili con una band eccezionalmente solida in studio ma soprattutto sul palco. Una prima per il Vallemaggia Magic Blues, felice di accoglierla in valle.

Sarà poi una vera e propria grande stella del blues a livello mondiale a salire sul palco: **Tommy Castro** con i suoi **The Painkillers**. Energia blues e potenza soul assoluta, voce appassionata e pura inventiva nei suoi stellari assoli di chitarra. Si è lasciato incantare da Albert King, Buddy Guy, Junior Wells, Elvin Bishop, Taj Mahal, Mike Bloomfield e altri artisti blues dell'epoca d'oro. Nel corso della sua lunga carriera, in continua evoluzione, è sempre rimasto fedele a se stesso mentre esplorava, cresceva e creava nuova musica. Spaziando dall'R&B alimentato dai fiati al blues bollente e al rock 'n' roll infuocato e spogliato, ogni uscita è solidamente costruita sulle incrollabili fondamenta musicali di Castro: un mix dinamico di blues alimentato dalla chitarra e influenzato dagli anni Sessanta, un blue-eyed soul imbevuto di Memphis e di funk a tinte latine. Siamo particolarmente felici di portarlo finalmente in valle. Un altro gioiello da mettere nella bacheca del Magic Blues. Uno degli eventi “top” della rassegna.



Il Vallemaggia Magic Blues 2023 chiuderà giovedì 3 agosto con il gradito ritorno del “nostro” **Marco Marchi** e dei suoi **Mojo Workers**, per l'occasione un quintetto blues acustico, formato da musicisti di grande esperienza, che sono riusciti a ritagliarsi una nicchia nella scena blues europea, eseguendo un repertorio di Blues, Ragtime, Early Jazz e Boogie dagli anni Venti agli anni Cinquanta. Il suono della band è concepito con uno stile del tutto personale. Vincitore nel 2011 dello Swiss Blues Challenge e del prestigioso





Swiss Blues Award lo scorso anno, Marco Marchi e i Mojo Workers sono una ventata di aria fresca nel mondo del Blues. Il loro approccio al Blues è innovativo, emozionante e unico, riuscendo a ritagliarsi una nicchia nella scena blues europea. Per l'occasione i Mojo Workers diventano cinque, con l'aggiunta del bravissimo Danilo Moccia al trombone. Sarà festa grande e l'occasione per degnamente festeggiare lo Swiss Blues Award. Tocca al cantante e chitarrista danese **Thorbjørn Risager** con i suoi **The Black Tornado** chiudere l'edizione 2023 del Vallemaggia Magic Blues. Thorbjørn si muove tra Blues, R&B, Rock, Jazz e Soul. Tra le sue influenze egli cita Ray Charles e B.B.King. Da allora la band si è fatta un nome suonando in tutto il mondo. Il successo lo si deve alla coerenza, all'originalità della musica, alla forte amicizia tra i componenti, ma soprattutto alla voce di Thorbjørn, che ha già scatenato i critici a fare ogni sorta di paragone con grandi musicisti del passato. Un'altra prima al Magic Blues, che siamo certi ricorderemo a lungo!

Sponsor e partner

Vi ricordiamo che il "Vallemaggia Magic Blues" è promosso dall'omonima Associazione con il sostegno dell'Organizzazione turistica Lago Maggiore e Valli, del Cantone con Swisslos, dei Comuni della Valle e dei numerosi sponsor, che hanno creduto e continuano a credere in "The smallest big blues festival in Switzerland"; lo sponsor principale Heineken, il co-sponsor principale Raiffeisen, affiancati da Hans e Vivian Borter, Polygon, Delea Vini & Distillati, Rapelli SA, Henniez, Azienda Forestale di Cevio, Matthias Tüngler, Elektroplan AG, Azienda Forestale di Avegno, Caffé Carlito, Securitas, HolAp, Pro Brontallo, Clear Channel e L-Sound. Sostengono la manifestazione pure la Fondazione Cultura nel Locarnese, Policentro, Società Elettrica Sopracenerina, Responsiva, Vedova Trasporti, Bibite Romerio, Ticino Gourmet Tour, Macelleria Valmaggese, Tipografia Bonetti, Freidesign e Ticketcorner. I media partner sono la Regione, Radio Ticino, Rete Uno, TicinoBy Night and Day e TicinOnline.

Prevendita e Biglietto Backstage

Rammentiamo che è in corso la prevendita presso i nostri partner biglietteria.ch e tickecorner.ch. La prevendita che per alcune date è consigliata. Come per gli scorsi anni è possibile riservare il pacchetto "Backstage" che permetterà oltre al biglietto d'ingresso e all'aperitivo, di gustare una cena (bibite escluse) a base di specialità alla griglia nel backstage, direttamente a contatto con i musicisti delle varie serate. I posti sono limitati, occorre dunque acquistare con largo anticipo biglietti "Backstage" su biglietteria.ch.

Prossime date "...and the Magic goes on!"

[Maggia, Mercoledì, 2 agosto 2023, \(21:00\)](#)

Lilly Martin (CH) - **Tommy Castro & The Painkillers (USA)**

[Maggia, Giovedì, 3 agosto 2023, \(21:00\)](#)

Marco Marchi & The Mojo Workers (CH) - **Thorbjørn Risager & The Black Tornado (DK)**

Prevendita e Biglietto Backstage

Rammentiamo che è in corso la prevendita, che per alcune date è fortemente consigliata, presso i nostri partner biglietteria.ch e tickecorner.ch. Come per gli scorsi anni è possibile riservare il pacchetto "Backstage" che permetterà oltre al biglietto d'ingresso e all'aperitivo, di gustare una cena (bibite escluse) a base di specialità alla griglia nel backstage, direttamente a contatto con i musicisti delle varie serate. I posti sono limitati, occorre dunque acquistare con largo anticipo biglietti "Backstage" su biglietteria.ch.

(Translated with www.DeepL.com/Translator)

"...and the Magic goes on!!!"...in Maggia with Tommy Castro & The Painkillers and Thorbjørn Risager & The Black Tornado

After the magical three days in Cevio, the 21st edition of Magic Blues is also drawing to a close. The Producing Team has reserved two gems for its loyalists. Closing the circle were the great Tommy Castro and rising star Torbjørn Risager. Absolutely not to be missed!

On the beautiful square of Maggia, the scene in the past of great concerts: Keb' Mo' (2016), Wishbone Ash (2017), Albert Lee (2018), Philipp Fankhauser (2019) and Nine Below Zero (2022) just to mention the latest editions, the first evening, Wednesday, August 2, features two great bands. They begin with the Lilly Martin Band, playing without frills but with solid craftsmanship and strong accents. In front of them moves the charismatic and easy-going singer. Lilly Martin has one of the most soulful blues voices in Switzerland and is the winner of the 2020 Swiss Blues Award. A native New Yorker, she grew up in Greenwich Village with soul music, gospel, and blues. She relives her old love of these styles with an exceptionally solid band in the studio but especially on stage. A first for Vallemaggia Magic Blues, happy to welcome her to the valley.

Presented by

 

Vallemaggia Magic Blues, c/o Ufficio Turistico Vallemaggia, Via Vallemaggia 10,
6670 Avegno, Tel. 091 759 77 26 – info@magicblues.ch

Vallemaggia 



Then it will be a truly great worldwide blues star taking the stage: Tommy Castro with his The Painkillers. Absolute blues energy and soul power, passionate vocals and pure inventiveness in his stellar guitar solos. He has been enchanted by Albert King, Buddy Guy, Junior Wells, Elvin Bishop, Taj Mahal, Mike Bloomfield and other blues artists of the Golden Age. Throughout his long and ever-evolving career, he always remained true to himself as he explored, grew and created new music. Ranging from horn-fueled R&B to simmering blues and fiery, stripped-down rock 'n' roll, each release is solidly built on Castro's unshakable musical foundation: a dynamic mix of guitar-fueled, 1960s-influenced blues, Memphis-soaked blue-eyed soul and Latin-tinged funk. We are especially happy to finally bring it to the valley. Another gem to put in the Magic Blues showcase. One of the "top" events of the festival.

Vallemaggia Magic Blues 2023 will close on Thursday, August 3, with the welcome return of "our very own" Marco Marchi and his Mojo Workers, for the occasion an acoustic blues quintet made up of experienced musicians who have managed to carve a niche for themselves in the European blues scene, performing a repertoire of Blues, Ragtime, Early Jazz and Boogie from the 1920s to the 1950s. The band's sound is conceived in a wholly personal style. Winner in 2011 of the Swiss Blues Challenge and the prestigious Swiss Blues Award last year, Marco Marchi and the Mojo Workers are a breath of fresh air in the Blues world. Their approach to the Blues is innovative, exciting and unique, managing to carve a niche for themselves in the European blues scene. For the occasion the Mojo Workers become five, with the addition of the very talented Danilo Moccia on trombone. It will be a big party and an opportunity to worthily celebrate the Swiss Blues Award. It is the turn of Danish singer and guitarist Thorbjørn Risager with his The Black Tornado to close the 2023 edition of Vallemaggia Magic Blues. Thorbjørn moves between Blues, R&B, Rock, Jazz and Soul. Among his influences he cites Ray Charles and B.B.King. Since then the band has made a name for itself playing all over the world. The success is due to the consistency, the originality of the music, the strong friendship among the members, but above all to Thorbjørn's voice, which has already triggered critics to make all sorts of comparisons with great musicians of the past. Another premiere at Magic Blues, which we are sure we will remember for a long time!

