



COMUNICATO STAMPA NR. 01

Avegno, 22 aprile 2026

PRESENTAZIONE UFFICIALE DELL'EDIZIONE 2026 – 24° Anno

“Back to the roots!”: un’estate rovente tra leggende, graditi ritorni e nuove scoperte!

L'edizione 2025 è entrata di diritto nella storia del festival. Un viaggio straordinario, intenso e coinvolgente, con artisti di altissimo livello come The Yardbirds, Atomic Rooster, FM, Dr. Feelgood e Lou Marini dei Blues Brothers: nomi che hanno arricchito la bacheca già leggendaria! Per l'edizione 2026, la 24esima, lo slogan scelto è Back to The Roots!, Ritorno alle origini, a sottolineare come il blues sia diventato nel tempo un segno distintivo autentico e indelebile della Vallemaggia. L'estate valmaggese si preannuncia caldissima con un programma che intreccia storia e presente, leggende e nuove scoperte e non mancano i colpi da novanta! Torna lo spirito di Woodstock '69 con Miller Anderson, leggenda scozzese del blues-rock, chitarrista e cantante della Keef Hartley Band a Woodstock nel 1969. Per la prima Magic Rock Nights ultima chiamata per una leggenda, potrebbe essere l'ultima occasione per vederli in Ticino: i Colosseum con i membri fondatori Farlowe, Clempson e Clarke, pionieri di un suono visionario tra rock, jazz e blues. Ad Avegno, la magia irripetibile di Paul Jones & John Etheridge la voce dei Manfred Mann e la chitarra dei Soft Machine insieme per la prima volta al Vallemaggia Magic Blues, tra blues, soul, improvvisazione e pura alchimia musicale. Per la seconda delle Magic Rock Nights, chitarre a tutto volume: Eric Steckel e Sideburn scatenano una tempesta sul palco e dopo 13 anni, la slide incendiaria di Eric Sardinas torna a far tremare la valle. Accanto ai grandi nomi, una scena emergente ricca di talento, pronta a sorprendere e confermare la qualità che da sempre contraddistingue il festival.

Prima Settimana

BRONTALLO, venerdì 10 luglio 2026

Dal Texas al Vallemaggia Magic Blues, Ty Le Blanc: una voce rara e magnetica per un soul senza radici né confini! In apertura il blues-rock dei ticinesi The Green Led.

Il Vallemaggia Magic Blues apre i battenti con la tradizionale *Opening Night* di Brontallo e lo fa col botto. Dal Texas arriva **Ty Le Blanc Band**. Nata a El Paso, creola con radici in Louisiana, sangue africano e francese, anima soul autentica e contemporanea, è cresciuta tra i gospel della chiesa battista del padre pastore e una vita nomade scandita dall'ambiente militare. Ha imparato presto che la musica è la sua lingua. Dal soul al blues, dall'alternative rock al jazz: Freedom è un viaggio maturo e atmosferico tra R&B, blues e luce pura. Radici profonde, suono in continua evoluzione. Una serata da non perdere. Benvenuta al Vallemaggia Magic Blues!





Ad aprire la serata, i ticinesi **The Green Led**: cinque musicisti uniti da energia, visione e una certezza sola: il palco è il loro habitat naturale. Blues e rock con una lingua contemporanea, diretta e personale. Groove, dinamiche, grande affiatamento... per la prima volta al Vallemaggia Magic Blues: in bocca al lupo!



Seconda Settimana

CEVIO, mercoledì 15 luglio 2026

Dopo 13 anni, la slide incendiaria del grande Eric Sardinias torna al Vallemaggia Magic Blues. In apertura dalla Sardegna i Bad Blues Quartet.

Due serate di blues puro a Cevio: segnate le date! Mercoledì, dopo 13 anni di attesa, la slide incendiaria di **Eric Sardinias** torna al Vallemaggia Magic Blues. Chi l'ha già visto sa: è una forza della natura celebre per live incendiari: a volte dà letteralmente fuoco alla chitarra. Mancino che suona da destro, chitarrista blues-rock di Fort Lauderdale, Sardinias è cresciuto a pane e Delta blues (Patton, Elmore James, Muddy Waters) prima di debuttare nel 1999 sotto l'ala di Johnny Winter. *Devil's Train*, *Black Pearls*, registrato da Eddie Kramer, l'uomo di Hendrix e Led Zeppelin e *Big Motor* ne hanno costruito la leggenda: zero compromessi, solo fuoco. Dopo una lunga pausa è tornato nel 2023 con *Midnight Junction*, blues-rock viscerale e senza sconti. Ora torna sul nostro palco per la quarta volta. Slide furiosa, energia

selvaggia, palco in fiamme. Bentornato Eric! Una serata da non perdere.

In apertura, dritti dalla Sardegna, i **Bad Blues Quartet**: Federico Valenti, Eleonora Usala, Frank Stara e Simone Arca. Nati nel 2014, dal Delta blues alle vibrazioni di John Mayer, hanno costruito un sound originale e potente. Nel 2016 vincono l'Obiettivo BluesIn al Pistoia Blues Festival. Tre album all'attivo, e il nuovo disco registrato a Brescia con il produttore americano Mike Zito. Benvenuti al Vallemaggia Magic Blues!



CEVIO, giovedì 16 luglio 2026 - 8° European Blues Night.

8ª European Blues Night: una notte, tre nazioni, un solo battito! Tre anime del blues contemporaneo: gli italiani Sacromud, l'ultima vincitrice della Swiss Blues Challenge Eve Gallagher Band e l'esplosivo heavy-blues dei Francesi Charb-On!

Il giorno seguente sarà la volta dell'8ª edizione della serata dedicata al blues Europeo. Ad aprire la serata i **Sacromud**, progetto di Maurizio Pugno: quarant'anni di blues fusi in un live che attraversa Mississippi, Gubbio e inclusione sociale. La voce graffiante di Raffo Barbi guida un groove che mescola soul, roots, funk e R&B in un'unica suite narrativa. Vincitori del Blues Challenge Italiano e protagonisti a Memphis, incarnano un blues vivo, umano e necessario.

A seguire, **Eve Gallagher Band**, voce leggendaria della dance anni '90, torna al blues e al soul delle origini. Con la sua band d'eccellenza, vincitrice della Swiss Blues Challenge 2025, porta un sound caldo e avvolgente tra groove potenti ed

emozioni autentiche. Bentornata al Vallemaggia Magic Blues, Eve.

Chiudono, i **Charb-On** di Bordeaux: heavy-blues elettrico, grinta swamp e intensità ad alto voltaggio. Abitati dai fantasmi di Black Keys e MC5, nel 2024 registrano ad Austin con Adrian Quesada (Black Pumas). Selezionati per rappresentare la Francia all'*European Blues Challenge 2025* a Spalato, sono tra le realtà più promettenti della nuova scena blues europea. Benvenuti al Vallemaggia Magic Blues.



Terza Settimana

MAGGIA RONCHINI, mercoledì 22 luglio 2026

Woodstock '69 sul palco del Vallemaggia Magic Blues: torna Miller Anderson, leggenda scozzese del blues rock, chitarrista e cantante della Keef Hartley Band a Woodstock. Apre Paolo Bonfanti: virtuoso della sei corde!

Il feeling di Woodstock '69 torna sul palco del Vallemaggia Magic Blues grazie alla **Miller Anderson Band**. Una serata che è storia! Torna per la gioia dei numerosi fans Miller Anderson, leggenda vivente del blues rock britannico. Arrivato dalla Scozia a Londra nel 1965, entra subito nel cuore pulsante della scena musicale dell'epoca. Cantante, chitarrista e compositore della Keef Hartley Band, incide cinque album e sale sul leggendario palco di Woodstock '69. Nel corso di una carriera straordinaria suona con Savoy Brown, Mountain, T-Rex, Donovan, è ospite dei Deep Purple e collabora a lungo con Jon Lord. Oggi, con la sua Miller Anderson





Band, nel pieno del suo ultimo tour, porta sul palco lo spirito autentico di un'era irripetibile. Slide raffinato, wah-wah potente, presenza magnetica: uno dei grandi virtuosi del blues rock mondiale. Serata imperdibile.

In apertura il genovese **Paolo Bonfanti Band**; chitarrista di razza, laureato in Semiotica della Musica a Bologna, già leader dei Big Fat Mama. Ha collaborato con Dick Heckstall-Smith (Colosseum) e Mickey Waller, suonato a SXSW e Winfield, lavorato con Roy Rogers e John Popper. Nel 2018 riceve il riconoscimento alla carriera all'European Blues Challenge. Prima volta al Vallemaggia Magic Blues, benvenuti!



MAGGIA RONCHINI, giovedì 23 luglio 2026 - 1° Magic Rock Night 2026

Ultima chiamata per una leggenda: i Colosseum tornano al Vallemaggia Magic Blues! Rock, jazz e blues visionario con Farlowe, Clempson e Clarke forse per l'ultima volta in Ticino. Aprono i Basement Saints con la loro la magia anni Settanta.

Pionieri del prog e della fusion, i **Colosseum** hanno fuso rock, blues, jazz e avanguardia in uno stile unico e visionario. Nati nel 1968 con Jon Hiseman e Dick Heckstall-Smith, debuttano con *Those Who Are About to Die Salute You* e firmano con *Valentyne Suite* uno dei capolavori del rock inglese. I loro concerti sono viaggi potenti nella storia del blues-rock britannico, tra brani epici e assoli spettacolari. Oggi Chris Farlowe, Clem Clempson e Mark Clarke mantengono altissimo il livello. Potrebbe essere l'ultima occasione per vederli in Ticino. Sa vedum ai Ronchini di Maggia!

Ad aprire la serata, gli svizzeri **Basement Saints**, la Santa Trinità del Rock'n'Roll. Blues, soul e riff taglienti come lame. Hammond, groove e una voce che brucia, evocano la magia degli anni Settanta con una carica tutta contemporanea. Nati in un seminterrato nel 2012, cresciuti da duo a band multinazionale tra Montreux Jazz Festival, tre album e un'Europa attraversata in lungo e in largo. A Maggia Ronchini presenteranno brani dal loro ultimo disco *Down South* (2024). Benvenuti al Vallemaggia Magic Blues!



Quarta Settimana

AVEGNO, mercoledì 29 luglio 2026

Altro gradito ritorno del blues-rock danese di Thorbjørn Risager & The Black Tornado! Aprono The Gamblers, finalmente in Vallemaggia dopo l'annullamento del 2024.

Thorbjørn Risager & The Black Tornado, tra le realtà più autorevoli del panorama europeo torna in Vallemaggia. Guidati dalla voce magnetica e dalla chitarra elegante di Risager, con echi di Ray Charles e Van Morrison, intrecciano soul, Chicago blues, boogie e rock'n'roll con una sezione fiati travolgente e un Groove irresistibile. Il recente *House of Sticks* esplora sonorità moderne senza perdere l'anima blues: riff incisivi, ballad vibranti, ritmo che non lascia scampo. Vent'anni di tour internazionali, Danish Music Awards, titolo di Best Band agli European Blues Awards e collaborazioni con giganti come Buddy Guy. Dal vivo sono pura energia. Bentornati!

Ad aprire la serata, **The Gamblers**, due anni fa il loro concerto a Brontallo fu annullato a causa dei tragici eventi che colpirono duramente l'Alta Vallemaggia. Finalmente eccoli qui. Una solida realtà del blues italiano, hanno calcato i palchi del continente accanto a Jerry Portnoy, Otis Grand e Big Pete Pearson. Il loro *Alive in Italia*, pubblicato dall'etichetta canadese Stony Plain Records, ne testimonia il valore. Sul palco: esperienza, groove e passione autentica, con un sound potente che celebra la grande tradizione blues con energia contemporanea. Benvenuti finalmente al Vallemaggia Magic Blues!



AVEGNO, giovedì, 30 luglio 2026

Serata imperdibile: Paul Jones & John Etheridge due utentiche leggende britanniche per la prima volta al Vallemaggia Magic Blues: blues, soul e improvvisazione. In apertura i ticinesi Delta Groove Band.

Due vere leggende britanniche sullo stesso palco! **Paul Jones & John Etheridge**: Blues, soul e virtuosismo senza tempo. Storica voce dei Manfred Mann, **Paul Jones** incanta con voce e armonica, trasformando ogni brano in un racconto carico di passione. **John Etheridge**, già anima dei Soft Machine, risponde con una chitarra che canta, sussurra e brucia, fondendo blues e jazz con eleganza e potenza. Insieme creano un'alchimia rara: ogni concerto è diverso, costruito su improvvisazione, dialogo e libertà pura. Due maestri, due amici, una musica viva. Brividi garantiti.



Ad aprire la serata, i ticinesi **Delta Groove Band**. Indimenticabile il loro concerto del 2019 ad Avegno, quando conquistarono il pubblico aprendo ai Delta Moon e ricevettero i complimenti del leader Tom Gray. Il loro viaggio parte dal mito di Robert Johnson, padre del Delta Blues, fonte d'ispirazione per Rolling Stones ed Eric Clapton. Nati nel 2016, Frapolli, Reichlin, Croci e Frei fondono tradizione e brani originali con energia autentica. Finalisti alla 14ª Swiss Blues Challenge, portano sul palco passione, radici e verità. Bentornati: il Delta vive ancora.



Quinta Settimana

MAGGIA, mercoledì 5 agosto 2026

Larissa Baumann: la nuova stella del soul svizzero brilla a Maggia Ronchini! Vincitrice del Blues Music Awards Switzerland 2025. In apertura benvenuti ai Take The 55 con il loro viaggio da St. Louis a New Orleans.

Gran finale ai Ronchini di Maggia con due serate da ricordare. Prima serata con **Larissa Baumann & Band**; una voce calda e profonda, una presenza scenica carismatica e autentica. Elegante e potente, fonde soul, blues, funk e rock'n'roll insieme a una band internazionale di straordinari musicisti. Dagli studi in Svizzera orientale ai palchi di festival internazionali, ha collaborato con Jeff Turner, Toni Vescoli e Nicolas Senn. Nel 2014 conquista il Best Solo Performance al Festival di Primavera di Pyongyang. Con Gotta Break Free e Showtime ha acceso platee in tutta Europa. Ai Ronchini di Maggia quest'estate... It's showtime!

Ad aprire, i **Take The 55** e il loro viaggio da St. Louis a New Orleans. Il nome nasce dall'amore per la leggendaria Interstate 55: Memphis, le paludi della Louisiana, l'anima profonda del Mississippi. Il repertorio è un viaggio tra juke-joint e southern roots: brani rari, autentici, lontani dalle solite scalette. Tre frontman guidano la corsa: Andy Boller (già con Bo Diddley), Felix Hohl e Lo Trottmann, che ha condiviso il palco con Johnny Cash. Con la solida sezione ritmica di Basilea, ogni concerto è unico e imprevedibile. Benvenuti! Si parte sulla I-55!



MAGGIA, giovedì 6 agosto 2026 - 2ª *Magic Rock Night* 2026

Magic Rock Night: Chitarre a tutto volume, Eric Steckel e Sideburn incendiano il Vallemaggia Magic Blues! Il prodigio texano del Bluesmetal incontra la potenza hard rock losannese. Serata esplosiva!

In un'epoca dominata da laptop e pedalboard infinite, **Eric Steckel** va controcorrente: grandi chitarre, grandi amplificatori, volume al massimo. A 11 anni debutta con A Few Degrees Warmer; nel 2003 conquista John Mayall al Sarasota Blues Festival, diventando il più giovane chitarrista dei Bluesbreakers. Ha condiviso la scena con Ray Charles, B.B. King, Steve Vai e Johnny Winter. Con Havana, Black Gold e Grandview Drive inaugura l'era Bluesmetal e consolida uno stile potente e senza compromessi. Oltre 30 Paesi, oltre 23 anni di carriera. Benvenuto Eric!

Ad aprire i losannesi **Sideburn**. Nati a metà anni '80, sono una vera potenza hard rock: riff granitici, sound vintage, energia live devastante. Nel solco di AC/DC, ZZ Top e Rose Tattoo, da oltre 25 anni incendiano palchi in tutto il mondo accanto a Kiss e Motörhead. Benvenuti!

In sintesi, c'è solo l'imbarazzo della scelta. **Conviene farsi il Pass generale e approfittarne al massimo!** Certe occasioni non si ripresenteranno più! Lasciamo l'imbarazzo della scelta al nostro fedele pubblico, anche se varrebbe la pena non mancare neanche una serata! Da subito e lo consigliamo vivamente, si possono comperare i biglietti in prevendita presso i nostri partner biglietteria.ch e ticketcorner.ch. Come per gli scorsi anni sarà inoltre possibile acquistare il pacchetto *Speciale «Backstage, Il Ristorante del Magic Blues»* che comprende l'ingresso al concerto, l'aperitivo e la cena (bibite escluse) nella zona esclusiva del Backstage. Il menu della serata è consultabile su magicblues.ch. **I posti sono limitati e l'acquisto in anticipo su biglietteria.ch è obbligatorio.**

Vi ricordiamo che il Vallemaggia Magic Blues è promosso dall'omonima Associazione con il sostegno dell'Organizzazione turistica Lago Maggiore e Valli, del Cantone con Swisslos, dei Comuni della Valle e dei numerosi sponsor, che hanno creduto e continuano a credere in *The smallest big blues festival in Switzerland*; gli sponsor principali Heineken e Banca Raiffeisen, affiancati da Delea Vini & Distillati, Rapelli Orior Food SA, San Pellegrino, Azienda Forestale di Cevio, Carrozeria Paradiso Avegno, Karin & Adrian Bergmann, Kiener Properties, Fart, Fondazione Cultura nel Locarnese, Azienda Forestale di Avegno, Elektroplan AG, Caffé Carlito, Securitas, HolAp Immobiliare, Mondini SA Elettrigilà, Pro Brontallo e L-Sound. Sostengono la manifestazione pure Società Elettrica Sopracenerina, Ticino Gourmet Tour, Bibite Romerio, Policentro, Associazione Manggia Km0, Responsiva, Vedova Trasporti, Freidesign e Ticketcorner. I media partner sono laRegione, Radio Ticino, RSI Rete Uno, Ticino By Night and Day e TicinOnline.



