



Comunicato Stampa **10** 10 luglio 2017

Giumaglio pronto ad accogliere The Reverend e i Nine Below Zero in formato big Band.

Dopo la bella apertura di Brontallo le due serate di Giumaglio, mercoledì 12 e giovedì 13 luglio offriranno al pubblico due graditi ritorni. Il francese The Reverend che aveva impressionato nel 2013 a Cevio dopo lo show degli Status Quo e i Nine Below Zero che dalla scorsa estate sono in tour quale big Band.

Prima settimana piena per il Vallemaggia Magic Blues con tappa a Giumaglio. Per la serata di mercoledì 12 luglio in primo piano il ritorno di **The Reverend**, che con il suo personalissimo sound aveva fatto grande impressione a Cevio dopo lo show degli Status Quo nel 2013. Influenzato da Howlin' Wolf, JB Lenoir, ma anche dagli MC5, dai Cactus e dagli Humble Pie, ci attende un set infuocato. In quasi 40 anni di carriera ha diviso il palco con artisti del calibro di Buddy Guy, Screamin' Jay Hawkins, Canned Heat, Johnny Winter, Walter Trout, Mick Taylor, Popa Chubby, Vanilla Fudge, ZZ Top e molti altri. In apertura finalmente al Magic Blues il nostro Marco Lenherr & Groovie Mood. Ispirato da Steve Baker, con la sua armonica a bocca Marco ha vieppiù sviluppato uno stile personale. Il progetto Groovie Mood parte dal blues classico di Jimmy Reed e Sonny Boy Williamson, rivisitato in chiave moderna ed arricchito da brani originali di sapore funk-blues. Seconda serata giovedì 13 luglio sotto l'egida dei **Nine Below Zero**, che nel 2015 hanno festeggiato il traguardo dei 35 anni dall'uscita del loro mitico primo album, "Live at the Marquee". Della formazione di allora oggi rimangono ancora il leader, cantante e chitarrista Dennis Graves e l'armonicista Mark Feltham, che ha calcato il palco anche con Rory Gallagher. Da qualche anno è tornato nella band il batterista Ken Bradley, che sedeva dietro i tamburi con Graves e Feltham agli albori della loro carriera nel 1977, nel gruppo Stan's Blues Band. Principi del Pub Rock sanno coinvolgere e mandare in visibilo il pubblico come pochi altri. Dalla scorsa estate la band è in tour quale big Band. "E' l'avverarsi di un sogno per me." dice Graves "L'energia e l'entusiasmo durante le nostre esibizioni è contagioso anche per il pubblico". Ad aprire la seconda serata saranno i Wellbad, vincitori della German Blues Challenge e terzi all'European Blues Challenge tenutosi a Torrita di Siena. Cercando un paragone nel mondo cinematografico vengono in mente registi quali Quentin Tarantino, Jim Jarmusch o David Lynch, a cui rimanda l'atmosfera dei loro brani. La voce del cantante e polistrumentista Daniel Welbat è secca quanto il terreno polveroso della Death Valley, compreso di barba irsuta e pungente come un cactus. I testi dei brani si ricollegano a grandi autori del secolo scorso quali Franz Kafka, Dylan Thomas, Charles Bukovski. Rainer Maria Rilke e Berthold Brecht, tematizzando argomenti quali amore, speranza, dolore, perdita e morte. Del 2015 il loro lavoro discografico Judgements day.



Le foto inerenti il comunicato stampa si trovano al seguente link:

<https://www.dropbox.com/sh/41u4wrkln5949tw/AACA1g539s8GucYkFuLp5W3Ha?dl=0>



Mentre tutto il materiale promozionale (Comunicati stampa, foto promozionali, schede musicisti, ecc.) si trovano al seguente

link: https://www.dropbox.com/sh/ubxkqhtmjfj5ppm/AAA15GOz_VGPkpkqK4dOE6nna?dl=0

