

Il Chicago sound per festeggiare la maturità

Scatta da Brontallo l'edizione n. 18 di Vallemaggia Magic Blues

■ Quasi in contemporanea con Moon & Stars prende il via stasera, nell'ormai tradizionale e suggestiva cornice della piazzetta di Brontallo, un altro appuntamento cardine dell'estate musicale ticinese: Vallemaggia Magic Blues che pur non abbandonando il civettuolo slogan de «il più piccolo dei grandi blues festival svizzeri» è ormai entrato definitivamente tra gli «adulti». Quella di quest'anno è infatti la XVIII edizione di una rassegna diventa ormai di assoluto riferimento sia per gli amanti della «musica del diavolo» sia del buon sano vecchio rock al quale, hanno dopo anno, sta dedicando spazi sempre più ampi. Quest'anno, in particolare, l'accento della kermesse è puntato sul cinquantesimo anniversario del Festival di Woodstock che verrà ricorda-

to dal 24 al 26 luglio a Cevio con una tre-giorni di proposte nostalgico-celebrative comprendenti alcuni reduci (i Ten Years After al cui interno ci sono ancora due dei partecipanti a quella magica avventura, il tastierista Chick Churchill e il batterista Ric Lee), parecchi tributari (More Experience, Creedence Clearwater Revived, Miller Anderson Band, Ariana Antinori) e vecchi leoni come Ian Paisley dei Deep Purple. Ma all'interno del cartellone di Magic Blues 2019, fatto di dieci serate in cinque diverse località (al-le due citate vanno aggiunte Giumaglio, Avegno e Maggia), non mancano proposte decisamente più blues. Come quelle di stasera, a cominciare dalla **Al Jones Blues Band**, che da più di tre decenni è un punto di riferimento imprescindibile

in Germania e nell'intera Europa per gli amanti dell'R&B e del blues più energico. Il suo leader, Al Jones, ha suonato con tutti i più quotati artisti, tra i quali B.B. King, Johnny Winter, Champion Jack Dupree, Louisiana Red, Willie Mabon e Tommy Tucker maturando un'esperienza che traduce in un potente «groove» in grado di penetrare fin nelle ossa. Seguirà poi la **Mo Folk Blues Band** di Michael Dotson, uno dei sideman più richiesti della scena blues di Chicago il cui caldo stile, influenzato da quello di giganti quali Otis Rush, Buddy Guy e Junior Wells, ha poi portato in tutti i suoi progetti tra cui i Mississippi Heat, di cui è ancora un componente. Inizio dei concerti alle 21.00.

Info: www.magicblues.ch

ENERGIA PURA La Al Jones Blues Band che apre stasera sulla piazzetta in altura di Brontallo (oltre 700 m sim) l'edizione 2019 di Magic Blues.

